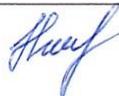


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Рыльская средняя общеобразовательная школа №1 им. Г. И. Шелехова»
города Рыльска Курской области

~~РАССМОТРЕНО~~

Руководитель ШМО



Небогатых И.Н.

Протокол №1 от «30» 08. 2023 г.

~~СОГЛАСОВАНО~~

с заместителем директора по
УВР



Самолетова Н.Г.

Протокол №1 от «30» 08. 2023 г.

~~УТВЕРЖДЕНО~~

Директор школы



Милонов В.В.

Приказ № 167 от «08» 08.2023 г.

Изменения к рабочей программе
Учебного предмета «Литературное
чтение»
Уровень образования: начальное общее
образование 3-4 класс

Составитель:
М.В.Громенко,
учитель начальных классов

г.Рыльск 2023

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 3-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям,

поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

					https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
7	Литературная сказка	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
10	Произведения о детях	18	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://https-resh-edu.ru/

					https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
11	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
12	Зарубежная литература	10	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40 https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
Резервное время		10	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Произведения фольклора. Сказки. Легенды, былины, героические песни	5	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
2	«Басни. Русские баснописцы»	4	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
3	«Произведения В.А. Жуковского»	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
4	«Произведения А.С. Пушкина»	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
					Библиотека ЦОК

5	«Произведения М.Ю. Лермонтова»	2	1	0	https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
6	«Произведения П.П. Ершова»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
7	«Произведения В.М. Гаршина»	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
8	«Произведения русских писателей о детях»	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
9	«Произведения зарубежных писателей»	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
10	«В мире книг»	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

					https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
11	«Произведения Л.Н. Толстого»	4	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
12	«Стихи А.А. Блока»	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
13	«Стихи К.Д. Бальмонта»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
14	«Произведения А.И. Куприна»	3	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
15	«Стихи И.А. Бунина»	3	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/

					https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
16	«Произведения С.Я. Маршака»	4	0	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
17	«Стихи Н.А. Заболоцкого»	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
18	«Произведения о детях войны»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
19	«Стихи Н.М. Рубцова»	2	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
20	«Произведения С.В. Михалкова»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/

					https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
21	«Юмористические произведения»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
22	«Очерки»	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
23	«Путешествия. Приключения. Фантастика»	4	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec https://https-resh-edu.ru/ https://urok.1sept.ru/ https://www.uchportal.ru/load/46 http://kopilurokov.ru/ http://www.nachalka.com/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	13	1	

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено

Исходя №

463/мкд/с/г/м/к

(применяю)

Директор МБОУ «Рыльская средняя
общеобразовательная школа №1

им. Г. И. Шелехова»

[Подпись]
В.В. Мглонов

