

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Рыльская средняя общеобразовательная школа №1 им. Г.И.Шелехова»
города Рыльска Курской области

Принято на
заседании педагогического
совета
протокол № 1
от «30» августа 2023 г.



Утверждено
приказ № 1-198
от «31» августа 2023 г.
Директор школы
В.В. Милонов

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Умелые ручки»
5-7 классы

Уровень образования: основное общее образование

Составитель:
С.Н.Полятыкина
Педагог-психолог

2023 - 2024 учебный год
г. Рыльск

Структура рабочей программы по внеурочной деятельности

1. Пояснительная записка.
2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.
3. Содержание курса внеурочной деятельности.
4. Тематическое планирование.
5. Учебно-методическое обеспечение.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Умелые ручки» реализует художественно-эстетическое направление во внеурочной деятельности. Программа разработана для занятий с учащимися 5-7 классов второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС общего образования второго поколения.

Актуальность выбора определена следующими факторами:

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- привить интерес к народному искусству;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Связь содержания программы внеурочной деятельности с учебными предметами.

Связь занятий «Умелые ручки», с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия внеурочной деятельности и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), технология (работа с разными материалами и др.), изобразительное искусство (применение фантазии, выдумки, развитие художественно-эстетического вкуса и др.), краеведение (изучение обычаев народа, обработка льна, шерсти и др.)

Активная работа внеурочной деятельности способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия учащихся, расширению их политехнического кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь на занятиях, ребята смогут углубить знания и умения по интересующему их делу и применить в общественно полезном труде в школе и дома.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Занятия заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом, Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию школьников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Особенности реализации программы:

Внеурочная деятельность «Умелые ручки» проводится во второй половине дня. Местом проведения занятий может быть кабинет технологии, кабинет начальных классов, библиотека, культурно-оздоровительный центр села.

Программа предусматривает проведение занятий в различной форме:

- по количеству детей, участвующих на занятии в работе: коллективная, групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практическое занятие, беседа, рассказ, игра, самооценка и самоконтроль, взаимооценка и взаимоконтроль;
- по дидактической цели: вводное занятие, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях используются презентации, книги, иллюстрации, современное техническое оборудование в виде интерактивной доски.

При выполнении работ на творческое воображение ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. Педагог может показать несколько образцов не для точного подражания, а как варианты выполнения задания. Следует подчеркнуть, что художественной деятельности на занятиях придается особое значение как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

Особое внимание на занятиях уделяется беседам. В беседах должны найти отражение следующие вопросы: историческое развитие декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов, основанных на народном искусстве и национальных традициях. Такие беседы не только способствуют эстетическому воспитанию, но вызывают интерес к изучению культуры родного края, его традиций и обычаев.

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.
- Обучающийся получит возможность для формирования:
 - внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни; выраженной познавательной мотивации;
 - устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.
- Обучающийся получит возможность научиться:
 - проявлять познавательную инициативу;

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Ожидаемые результаты:

К концу 1 года обучения, учащиеся могут

знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;

- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками «через край», «петельный шов».

К концу 2 года обучения, учащиеся могут

знать:

- название ручных инструментов, материалов, приспособлений;
- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов;
- применение акварели, цветных карандашей, гуаши.

уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

К концу 3 года обучения, учащиеся могут

знать:

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка);
- применение пастели и бисера в окружающем мире.

уметь:

- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размер).

Содержание рабочей программы

Для занятий в кружке объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия учащиеся под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие политехнический кругозор детей.

Содержание программы разделено по видам обрабатываемых материалов.

5 класс(34 часа)

1. Вводное занятие (1 ч). Цели и задачи. Организационные вопросы. Правила техники безопасности. Материалы необходимые для работы.

2. Аппликация и моделирование (1). Практическая часть. Аппликация из природных материалов на картоне (2 ч), аппликация из геометрических фигур (2 ч), аппликация из пуговиц (2 ч), аппликация из салфеток (2 ч), объёмная аппликация (4 ч). Технология изготовления аппликации. Разновидности аппликаций в народном декоративном творчестве. Оформление работ. Просмотр готовых работ. Обсуждение образца, подготовка материала, обсуждение эскиза. Изготовление работ.

3. Конструирование из бумаги. (11 ч). Из истории оригами (1 ч), «Рыбка» - оригами (1 ч), «Чертёнок» - из готовых форм (2 ч), «Дракоша» - по выкройке (2 ч), «Робот» - из выкроек и готовых форм (2 ч), Цветы из бумаги (1 ч), Поздравительная открытка (2 ч) - А) вырезание из бумаги, сложенной пополам; Б) вырезание из бумаги, сложенной в несколько раз; В) вырезание по частям. История оригами (Китай, Япония, европейские страны). Правила работы с бумагой. Практическая часть. Подбор бумаги. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.

4. Работа с пластическими материалами (7 ч). Рисование пластилином (4 ч), Обратная мозаика на прозрачной основе (3 ч). Правила работы с пластилином. Практическая часть. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Оформление работ. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.

6класс(34 часа)

1. Вводное занятие (1 ч). Цели и задачи. Организационные вопросы. Правила техники безопасности. Материалы необходимые для работы.

2. Аппликация и моделирование (10 ч). Аппликация из листьев и цветов (3 ч), аппликация из птичьих перьев (3 ч), аппликация из пуговиц (2 ч), аппликация из салфеток (2 ч). Технология изготовления аппликации. Разновидности аппликаций в народном декоративном творчестве. Оформление работ. Просмотр готовых работ. Обсуждение образца, подготовка материала, обсуждение эскиза. Изготовление работ.

3. Работа с пластическими материалами (6 ч), обратная мозаика на прозрачной основе (3ч), рисование пластилином (3 ч). Правила работы с пластилином. Практическая часть. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Оформление работ. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.

4. Модульное оригами (12 ч). Из истории оригами (1 ч), треугольный модуль оригами (2 ч), замыкание модулей в кольцо (2 ч), объёмные фигура «Лебедь»(2 ч). История оригами. Правила работы с бумагой. Практическая часть. Подбор бумаги. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.

5. Выставка работ (1 ч).

7 класс (34 часа)

1. Вводное занятие (1 ч). Цели и задачи. Организационные вопросы. Правила техники безопасности. Материалы необходимые для работы.

2. Работа с природными материалами (4 ч). объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей) (3 ч), коллективные композиции (1 ч). Лепка. Демонстрация образцов игрушек, иллюстраций. Практическая часть. Выбор образца изделия. Дальнейшее освоение приёмов лепки руками изделий простых форм; подготовка пластилина, лепка простых геометрических форм, лепка из целого куска и ленточной техникой. Изготовление изделий с использованием природного материала (шишек, желудей, скорлупы и т. д). Составление коллективной композиции из поделок по сказочным сюжетам («Машенька и медведь», «Волк и три поросёнка», «Красная шапочка» и т. д.).

3. Объёмные и плоскостные аппликации (19 ч). Мозаика из ватных комочков (2 ч), аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги (2 ч), многослойная аппликация (3 ч), элементы квиллинга (2), аппликации в технике квиллинг (4 ч), техника изонить. Заполнение круга, угла(2 ч), аппликации в технике изонить (4 ч). Технология изготовления аппликации. Разновидности аппликаций в народном декоративном творчестве. Оформление работ. Просмотр готовых работ. Обсуждение образца, подготовка материала, обсуждение эскиза. Изготовление работ.

4. Поделки на основе нитяного кокона (4 ч). Изготовление нитяных коконов. Оформление объёмных поделок (4 ч). Технология изготовления нитяных коконов, оформление из них объёмных поделок. Оформление работ. Просмотр готовых работ. Обсуждение образца, подготовка материала, обсуждение эскиза. Изготовление работ.

5. Модульное оригами (6 ч). Игрушки объёмной формы (6 ч). История оригами. Правила работы с бумагой. Практическая часть. Подбор бумаги. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.

Тематическое планирование 5 класс

№	Тема занятия	Планируемые результаты занятия	Количество часов
Вводное занятие(1)			
	Вводный урок. Техника безопасности на занятиях.	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами	1
Работа с бумагой и картоном(8)			
	Изготовление подарочной коробки	Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы.	1
	Изготовление записной книжки (жесткий сплошной переплет).	Осваивать приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей при помощи клея.	1
	Игрушки небывальщины. (Работа по замыслу).	Использовать правила работы с бумагой, ножницами.	1
	Изготовление аппликации «Осенний лес»	Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию.	1
	Изготовление кукол – марионеток из бумаги .	Осваивать приемы соединения природных материалов.	1
	Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков.	Использовать приёмы работы с бисером.	1
	Изготовление поздравительных открыток.(по замыслу)	Определять последовательность изготовления изделия.	1
	Сборка из модулей.	Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы.	1

Работа с тканью и мехом (8)			
	Виды тканей. ТБ (как обращаться с ножницами, тканью)	Определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.	1
	Изготовление грелки на чайник.	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий.	1
	Изготовление грелки на чайник(продолжение работы)	Планировать и осуществлять свою работу	1
	Изготовление грелки на чайник.(Окончание работы)	Осваивать правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделий.	1
	Роза с атласной лентой .Изготовление отдельных лепестков. .(продолжение)	Организовывать рабочее место.	1
	Роза из отдельных лепестков.	Планировать и осуществлять свою работу	1
	Роза из отдельных лепестков.(Окончание).	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий.	1
	Изготовление сувениров.	Планировать и осуществлять работу на основе представленной схемы.	1
Работа с соленым тестом (8)			
	Экскурсия «В парк». Сбор природного материала для поделок.	Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию.	1
0	Композиция из засушенных листьев.	Осваивать приемы соединения природных материалов.	1
1	Сувениры из шишек, листьев.	Планировать и осуществлять свою работу	1
	Мозаика. Картина «Осенние цветы»	Определять последовательность изготовления изделия.	1
Работа с соленым тестом			

3	Скульптура. Человек. Работа с соленым тестом	Использовать приёмы работы с пластилином.	1
4	Скульптура человек. Продолжение работы с соленым тестом .	Анализировать форму и цвет реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий.	1
5	Панно из соленого теста . «Натюрморт ».	Определять последовательность изготовления изделия.	1
	Панно из соленого теста «Натюрморт».(Окончание).	Определять и использовать приёмы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия.	1
	Панно «Цветы».Соленое тесто.	Планировать и осуществлять свою работу	1
	Панно «Цветы».(Окончание).	Определять последовательность изготовления изделия.	1
	Персонажи из сказки «Тролли » Работа с соленым тестом.	Использовать приёмы работы с пластилином.	1
	Персонажи из сказки «Геремок». (Окончание работы).	Анализировать форму и цвет реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий.	1

Работа с бросовым материалом (3)

	Шкатулка.	Планировать и осуществлять свою работу	1
	Фото-рамка	Определять последовательность изготовления изделия.	1
	Ваза из пластиковых бутылок.(По замыслу детей)	Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведенных образцов.	1

Итоговое занятие (2)

	Подведение итогов.		1
	Выставка поделок.		1

Итого : 34 часа

Тематическое планирование 6 класса

Тема занятия	Планируемые результаты занятия	Количество часов	
Вводное занятие(1)			
Вводный урок. Техника безопасности на занятиях.	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами	1	
Работа с бумагой и картоном(8)			
Изготовление подарочной коробки	Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы.	1	
Изготовление записной книжки (жесткий сплошной переплет).	Осваивать приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей при помощи клея.	1	
Игрушки небывальщины. (Работа по замыслу).	Использовать правила работы с бумагой, ножницами.	1	
Изготовление аппликации «Осенний лес»	Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию.	1	
Изготовление кукол – марионеток из бумаги .	Осваивать приемы соединения природных материалов.	1	
Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков.	Использовать приёмы работы с бисером.	1	
Изготовление поздравительных открыток.(по замыслу)	Определять последовательность изготовления изделия.	1	

Сборка из модулей.	Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы.	1	
--------------------	--	---	--

Работа с тканью и мехом (8)

Виды тканей. ТБ (как обращаться с ножницами, тканью)	Определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.	1	
Изготовление грелки на чайник.	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий.	1	
Изготовление грелки на чайник(продолжение работы)	Планировать и осуществлять свою работу	1	
Изготовление грелки на чайник.(Окончание работы)	Осваивать правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделий.	1	
Роза с атласной лентой .Изготовление отдельных лепестков. (продолжение)	Организовывать рабочее место.	1	
Роза из отдельных лепестков.	Планировать и осуществлять свою работу	1	
Роза из отдельных лепестков.(Окончание)	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий.	1	
Изготовление сувениров.	Планировать и осуществлять работу на основе представленной схемы.	1	

Работа с соленым тестом (8)

Экскурсия «В парк». Сбор природного материала для поделок.	Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию.	1	
Композиция из засушенных листьев.	Осваивать приемы соединения природных материалов.	1	
Сувениры из шишек,	Планировать и осуществлять свою работу	1	

листьев.			
Мозаика. Картина «Осенние цветы»	Определять последовательность изготовления изделия.	1	.02

Работа с соленым тестом

Скульптура. Человек. Работа с соленым тестом	Использовать приёмы работы с пластилином.	1	.
Скульптура человек. Продолжение работы с соленым тестом .	Анализировать форму и цвет реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий.	1	
Панно из соленого теста . «Натюрморт ».	Определять последовательность изготовления изделия.	1	
Панно из соленого теста «Натюрморт».(Окончание).	Определять и использовать приёмы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия.	1	
Панно «Цветы».Соленое тесто.	Планировать и осуществлять свою работу	1	
Панно «Цветы».(Окончание).	Определять последовательность изготовления изделия.	1	
Персонажи из сказки «Тролли » Работа с соленым тестом.	Использовать приёмы работы с пластилином.	1	
Персонажи из сказки «Теремок». (Окончание работы).	Анализировать форму и цвет реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий.	1	

Работа с бросовым материалом (3)

Шкатулка.	Планировать и осуществлять свою работу	1	
Фото-рамка	Определять последовательность изготовления изделия.	1	
Ваза из пластиковых бутылок.(По замыслу	Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведенных образцов.	1	

детей)			
Итоговое занятие (2)			
Подведение итогов.		1	
Выставка поделок.		1	

Итого :34 часа

Тематическое планирование 7 класс

Тема занятия	Планируемые результаты занятия	Количество часов
---------------------	---------------------------------------	-------------------------

Вводное занятие(1)

Вводный урок. Техника безопасности на занятиях.	Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами	1
---	--	---

Работа с бумагой и картоном(8)

Изготовление цветов из гофрированной бумаги	Определять инструменты и приспособления для работы	1
Изготовление подарочной коробки.	Осваивать приёмы работы с бумагой, правила работы ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей при помощи клея.	1
Оформление подарочной коробки (по замыслу учащихся)	Использовать правила работы с бумагой, ножницами.	1
Оформление подарочной коробки (по замыслу учащихся) продолжение работы	Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию.	1
Изготовление игрушек – марионеток из бумаги и картона.	Осваивать приемы соединения видов бумаги	1
Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков.	Использовать приёмы работы с бумагой	1
Изготовление	Определять последовательность изготовления изделия.	1

поздравительных открыток.(по замыслу)		
Сборка из модулей оригами	Определять инструменты и приспособления, необходимые для работы.	1

Работа с тканью и фетром(8)1

Виды тканей. ТБ (как обращаться с ножницами, ткать)	Определять виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.	1
Изготовление из фетра рамка для фотографии .	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий.	1
Продолжение работы с фетром .Декорация изделия.	Планировать и осуществлять свою работу	1
Окончание работы с фетром.	Осваивать правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделий.	1
Роза из атласной ленты.Изготовление из отдельных лепестков .	Организовывать рабочее место.	1
Роза из отдельных лепестков.	Планировать и осуществлять свою работу	1
Роза из отдельных лепестков.(Окончание работы).	Осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий.	1
Изготовление сувениров для друзей .	Планировать и осуществлять работу на основе представленной схемы.	1

Работа с природным материалом (4)

Обработка природного материала для изготовления изделий..	Отбирать материал для изготовления изделия по тематике, цвету, размеру, самостоятельно составлять композицию.	1
Композиция из засушенных листьев.	Осваивать приемы соединения природных материалов.	1
Сувениры из шишек, листьев.	Планировать и осуществлять свою работу	1
Мозаика. Картина «Дары	Определять последовательность изготовления изделия.	1

природы»		
Работа с соленым тестом(8)		
Скульптура. Работа с соленым тестом .	Использовать приёмы работы с пластилином.	1
Скульптура Продолжение работы с соленым тестом .	Анализировать форму и цвет реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий.	1
Панно из соленого тест по замыслу учащихся .	Определять последовательность изготовления изделия.	1
Окончание работы из соленого теста	Определять и использовать приёмы работы с пластилином, необходимые для изготовления изделия.	1
Работа с соленым тестом Изготовление различных сувениров	Планировать и осуществлять свою работу	1
Окончание работы с соленым тестом .	Определять последовательность изготовления изделия.	1
Персонажи из сказки «Тролли».Работа с соленым тестом.	Использовать приёмы работы с пластилином.	1
Персонажи из сказки «Тролли»(Окончание). Работа с соленым тестом.	Анализировать форму и цвет реальных объектов, соблюдать их при изготовлении изделий.	1
Работа с бросовым материалов		
Шкатулка.	Планировать и осуществлять свою работу	
Фото-рамка с отделкой кофейными зернами..	Определять последовательность изготовления изделия.	1
Работа с пластиком.	Создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведенных образцов.	1
Итоговое занятие (2)		
Подведение итогов.		1
Выставка поделок.		1

--	--	--

Итого :34 часа

Учебно-методические средства обучения

Интернет-ресурсы

Архив учебных программ - <http://www.rusedu.ru/member3995.html>

Единая коллекция цифровых образовательных
Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

Открытый класс - <http://www.openclass.ru/> Педсовет-
<http://pedsovet.org/>

Сайт творчески работающих учителей- <http://www.it-n.ru/>

Я иду на уро к начальной школы(материалы уроку).—
Режим доступа: www.festival.1september.ru

Учительский портал-<http://www.uchportal.ru/>

Про школу - <http://www.proshkolu.ru/club/ventana/> Дом—
полная чаша-<http://dompolnajachasa.at.ua/>

Творчество для детей и взрослых - www.stranamasterov.ru



Пронумеровано, прошнуровано и скреплено
печатью

18 (восемнадцать) листов
(копью)

Директор МБОУ «Рыльская средняя
общеобразовательная школа №1
им. Г.И. Шелехова»

В.В.Милонов