

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Рыльская средняя общеобразовательная школа №1 им. Г. И. Шелехова»  
города Рыльска Курской области

Принято на  
заседании педагогического  
совета  
протокол № 1  
от «31» августа 2022 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Вязание»**

Возраст обучающихся: 10-13 лет  
Срок реализации 1 год.

Составитель: Е.Ф. Цуканова  
учитель технологии

2022 – 2023 учебный год

## **Структура рабочей программы.**

1. Пояснительная записка.
2. Учебно-тематическое планирование.
3. Календарно-тематическое планирование.
4. Требование к уровню подготовки обучающихся.
5. Планируемые результаты освоения программы.
6. Учебно-методическое обеспечение.

## Пояснительная записка

Программа «Вязание» ориентирована на самореализацию детей в вязании крючком и спицами, на побуждение к освоению знаний.

Вязание способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Актуальность программы – приобщение обучающихся к полезному виду рукоделия. Вязание является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности, играет немалую экономическую роль в жизни человека.

**Актуальность программы** обусловлена следующими факторами:

1. *Целью современного образования*, которая заключается в воспитании и развитии личности учащихся, в формировании ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности.
2. *Особенностью современной ситуации*: решение вопроса занятости детей, умения организовать свой досуг, учащиеся учатся самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания, превратить его в предметы быта.
3. *Возрастными психологическими особенностями* школьников: занятия в кружке помогают развивать мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, вязание позволяет снять эмоциональное напряжение после школы, стрессовое состояние от нагрузок, которыми чревата современная жизнь.

**Цель программы:** обучение основам и техникам вязания крючком и спицами.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности;
- умение пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей;
- овладение методами и приемами самостоятельной работы;
- освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

**Развивающие:**

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков;
- развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;
- развитие эстетического вкуса.

**Воспитательные:**

- формирование интереса обучающихся к вязанию крючком и спицами;

- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи;
- воспитание упорства в достижении желаемых результатов;
- воспитание на лучших традициях женского рукоделия.

Программа кружка «Вязание» носит *практико-ориентированный характер*. Она способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых умений и навыков, но и способствует развитию личностного и творческого потенциала обучающихся посредством декоративно-прикладной деятельности.

Программа разработана на основе типовых программ для государственных внешкольных учреждений, авторской программы «Вязание крючком» (автор – Обьедкова В.В.), программы образовательной области «Технология», с учетом многолетнего опыта работы с детьми по вязанию крючком.

Образовательная программа «Вязание» предназначена для учащихся среднего школьного возраста (11-13 лет). Программа рассчитана на 1 год обучения.

Объем программы – 34 часов. Режим занятий: 1 часа в неделю. Предусмотрена групповая форма проведения занятия.

Образовательная программа «Вязание» предполагает, что группы могут быть разновозрастными, обязательное условие: подготовка детей либо начальная либо полное отсутствие.

Для каждого занятия подбираются варианты заданий (для детей с опережающим развитием они усложняются, для отстающих дается упрощенный вариант). Это необходимо для того, чтобы интерес к творчеству не угасал и ребенок был избавлен от ненужных переживаний из-за неудач.

## **Требование к уровню подготовки обучающихся.**

В программе можно выделить как определенный, относительно завершённый этап освоения знаний, умений и навыков.

– знакомство с материалом, правилами работы; знакомство с простейшими технологическими картами. Практическая деятельность носит репродуктивный характер с элементами самостоятельной работы.

– построение и углубление полученных ранее знаний; активизация самостоятельной деятельности при выполнении практических работ; работа с более сложными схемами, технологическими картами

– повышение требований к самостоятельной деятельности во время всего процесса создания изделия (планирование, организация теоретической и практической деятельности, анализ), т.е. на занятии создаются условия, позволяющие детям (под руководством педагога) самостоятельно творчески искать пути решения поставленной перед ними задачи.

Теоретическое обучение проходит устно, без ведения записи обучающимися, при помощи наглядных пособий (инструкционных карт, журналов, образцов, схем).

Практическое обучение происходит при непосредственном вязании изделия (от простого к сложному) при участии педагога и самостоятельно.

**В организации занятий выделяются следующие этапы работы:**

- организационная часть,
- вступительная часть (повторно-мотивационная),
- основная часть (теоретический и практический этапы),
- заключительная часть (подведение итогов).

В зависимости от поставленных задач на занятиях используются *следующие методы обучения:*

- 1) Словесные методы (объяснение, беседа, консультация, диалог).
- 2) Методы практической работы (вязание изделий, зарисовка схем, подготовка и участие в выставках).
- 3) Проектно-конструкторские методы (создание моделей, выполнение творческих заданий).
- 4) Наглядный метод (рисунки, схемы, таблицы, литература по вязанию, образцы изделий).
- 5) Метод игры.
- 6) Метод проблемного обучения (объяснение основных понятий, терминов, определений).

Для реализации образовательной программы подготовлено *дидактическое обеспечение:*

- 1) образцы изделий;
- 2) изделия, изготовленные учащимися;
- 3) литература по вязанию;
- 4) схемы изготовления изделий.

Для оценки эффективности образовательной программы разработан *оценочно-результативный блок*. Для оценки результативности используются следующие группы методов диагностики:

1. Информационно-констатирующие (анкеты, опросы, беседы, тесты).
2. Оценочные: экспертные оценки, независимые характеристики (отзывы родителей, учителей, зрителей).
3. Поведенческие: наблюдения, специальные ситуации (ситуации свободного выбора), игры.
4. Продуктивные: анализ продуктивной деятельности, участие в фестивалях, конкурсах, праздниках, достижения кружковцев.

## Планируемые результаты освоения программы.

<i>К концу первого года обучения дети должны:</i>	
<i>Знать (теория)</i>	<i>Уметь (практика)</i>
Правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом.	Соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом.
Название и назначение различных материалов (различные виды нитей, синтепон, вата).	Самостоятельно подобрать крючок, нитки для изделия.
Название и назначение ручных инструментов (ножницы, крючок, булавка, сантиметровая лента и т.д.).	Правильно пользоваться инструментами.
Термины, употребляемые при вязании крючком, спицами (воздушная петля, столбик без накида и с накидом, соединительный столбик, лицевая петля, изнаночная петля).	Оформить готовое изделие, выполнить окончательную обработку готового изделия.
Простейшие условные обозначения, используемые в схемах.	Зарисовать условные обозначения и вязать их.
Правила вязания прямого и круглого полотна, правила прибавления и убавления петель.	Освоить технику вязания прямого и круглого полотна, уметь прибавлять и убавлять петли, вязать по простейшим схемам и описаниям.
<i>К концу второго года обучения дети должны:</i>	
<i>Знать (теория)</i>	<i>Уметь (практика)</i>
Правила безопасности труда, правила планирования и организации труда.	Строго соблюдать правила безопасности труда. Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы.
Название изученных инструментов и материалов, их назначение.	Гармонично сочетать цвета при выполнении изделий.
Условные обозначения, используемые в схемах.	Изготавливать простейшие виды изделий (аналогичные изделиям, предусмотренным программой).
Правила работы по схемам и описаниям (в соответствии с программой).	Пользоваться схемами и описаниями.
<i>К концу третьего года обучения дети должны:</i>	
<i>Знать (теория)</i>	<i>Уметь (практика)</i>
Материалы и инструменты, их назначение.	Правильно подбирать материалы и инструменты.

Правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда.	Строго соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы.
Разные техники вязания крючком, спицами.	Самостоятельно изготавливать различные виды изделий (аналогичные изделиям по программе).



## **Содержание программы**

### **Раздел I. Основные приемы вязания крючком.**

#### **Тема 1. Вводное занятие.**

**История возникновения вязания. Инструменты и материалы.  
Цепочка из воздушных петель.**

Знакомство с детьми, выявление уровня подготовки. Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. Правила безопасности труда на занятиях. Демонстрация образцов изделий.

Из истории вязания крючком. Знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Правильный подбор крючка. Как держать крючок. Первая петля и цепочка из воздушных петель.

#### ***Практическое занятие:***

- Правильная постановка рук при вязании.
- Вязание первой петли и цепочка из воздушных петель.
- Аппликация из цепочек.

#### **Тема 2. Столбики без накида. Условные обозначения.**

Характеристика основных приемов вязания. Правила вязания столбика без накида. Условные обозначения. Обзор специальной литературы. Введение понятия: воздушная петля, цепочка из воздушных петель, столбик без накида, схема, описание работы, петли для начала ряда.

#### ***Практическое занятие:***

- Отработка навыков вязания 1-й петли, воздушных петель, столбика без накида.
- Ровный край вязания.

#### **Тема 3. Столбики с накидом.**

Введение понятия: прямое вязание, столбик с накидом. Условные обозначения. Просмотр схем и образцов.

#### ***Практическое занятие:***

- Вязание столбиков с накидом.
- Ровный край вязания.
- Плотность вязания.
- Убавление и прибавление столбиков с накидом.

#### **Тема 4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.**

Просмотр схем образцов вязания. Петли подъема. Лицевая и изнаночная сторона работы.

#### ***Практическое занятие:***

- Вязание полотна столбиками без накида и столбиками с накидом.
- Закрепление последней петли.
- Нарращивание закончившейся нити.

- Устранение ошибок (пропуск петель, «лишние» столбики).
- Елочка.

## **Раздел II. Амигуруми.**

### **Тема 1. Амигуруми – маленькая игрушка.**

История амигуруми – японской маленькой игрушки. Демонстрация готовых изделий, фотографий, журналов с вязаными игрушками. Технология вязания игрушек (общее знакомство).

#### ***Практическое занятие:***

- Выбор модели, ниток, крючка.
- Композиционное и цветовое решение.
- Работа по описанию или схемам (с помощью педагога).

### **Тема 2. Правила вязания деталей игрушки.**

Особенности вязания игрушек. История возникновения игрушки. Анализ изделия. Порядок вязания деталей игрушки.

#### ***Практическое занятие:***

- Техническая проработка.
- Совершенствование и закрепление умений и навыков по вязанию изученных приемов.

### **Тема 3. Практическая работа: вязание игрушки (по выбору).**

#### ***Практическое занятие:***

- Выбор и вязание игрушки на основе полученных знаний.
- Индивидуальная консультация педагога.
- Работа учащихся по инструкционной карте «Вязание игрушек», по схемам и описанию.
- Контроль качества.

### **Тема 4. Сборка и оформление игрушки.**

Материалы для набивки игрушек. Правила сборки деталей игрушки. Отделочные элементы. Оформление мордочки игрушки.

#### ***Практическое занятие:***

- Набивка и сшивание деталей игрушки.
- Изготовление отделочных элементов (глаз, носа и т.д.).
- Окончательное оформление изделия.
- Обсуждение готовых работ.

## **Раздел III. Круглая прихватка.**

### **Тема 1. Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.**

Ассортимент прихваток на основе круглого полотна (образцы, схемы, специальная литература). Возможные цветовые и композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания круглой прихватки.

#### ***Практическое занятие:***

- Выбор модели, ниток, крючка.
- Разбор схемы изделия.

### **Тема 2. Как украсить прихватку.**

Отделочные элементы: цветы, листики, ягодки и др.

### ***Практическое занятие:***

- Вязание отделочных элементов.
- Схема вязания листика.

### **Тема 3. Практическая работа: вязание прихватки.**

Вязание наших бабушек: круглые коврики из полос ткани. Как украсить прихватку (цветы, листики, ягодки и д.т.) Круг превращается в.....(прихватки - звери).

### ***Практическое занятие:***

- Совершенствование и закрепление полученных навыков.
- Вязание прихватки под руководством педагога.
- Выбор элементов украшения и их вязание.
- Оформление изделия.

## **Раздел IV Основные приемы вязания спицами.**

### **Тема 1: Материалы и инструменты.**

Краткие сведения из истории этого старинного рукоделия. Ассортимент изделий, выполняемых в технике вязания на спицах. Материалы и инструменты для вязания. Характеристика шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шёлковых нитей. Правила подбора спиц из стали, пластмассы, кости, древесины в зависимости от качества и толщины нити.

### **Тема 2: Набор петель при вязании на двух спицах**

Виды набора петель. Правильное положение рук при наборе петель.

### **Тема 3: Технология выполнения изнаночных петель.**

*Теория.* Правильное положение рук при вязании на спицах. Технология выполнения изнаночной петли двумя способами. Первый способ расположить рабочую нить перед левой спицей. Второй способ: "бабушкина изнаночная".

### **Тема 4: Технология выполнения лицевых петель. .**

*Теория.* Технология выполнения изнаночной и лицевой петель не одинаково, потому что в лицевых петлях рабочая нить находится за левой спицей. Выполнения лицевых петель происходит двумя способами: вывязывание лицевой петли за переднюю стенку, вывязывание лицевой петли за заднюю стенку.

### **Примерный перечень практических работ.**

1. Изготовление образцов вязания на спицах.
2. Выполнение эскизов вязаных декоративных элементов для блузок, платьев.
3. Изготовление шарфика в уменьшенном масштабе.
4. Изготовление образца ажурной салфетки, воротничка или манжеты.
5. Выполнение эскизов узоров.

### Учебно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема занятий	Общее кол-во		
		часов	теория	Из них практика
1.	Раздел I. Основные приемы вязания крючком.	10	4	6
2.	Тема 1. Вводное занятие. История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.	2	1	1
3	Тема 2. Столбики без накида. Условные обозначения.	2	1	1
4	Тема 3. Столбики с накидом.	2	1	1
5	Тема 4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.	4	1	3
	Раздел II. Амигуруми.	10	4	6
6	Тема 1. Амигуруми – маленькая игрушка.	2	1	1
7	Тема 2. Правила вязания деталей игрушки.	2	1	1
	Тема 3. Практическая работа: вязание игрушки (по выбору).	3	1	2
	Тема 4. Сборка и оформление игрушки.	3	1	2
	Раздел III. Круглая прихватка.	7	2	5
8	Тема 1. Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.	1	1	
9	Тема 2. Как украсить прихватку.	2	1	1
10	Тема 3. Практическая работа: вязание прихватки	4	-	4
	Раздел IV. Основные приемы вязания спицами.	7	1	4

11	Тема 1: Материалы и инструменты	1	1	
12	Тема 1: Набор петель при вязании на двух спицах	2	1	1
13	Тема 2: Технология выполнения лицевых петель. Вязание шапки.	3	1	2
14	Окончательная отделка изделия.	1		1

### Календарно-тематическое планирование.

№	Тема занятия.	Кол-во часов.	Дата	
			План	Факт
	<b>Основные приемы вязания крючком</b>	<b>10</b>		
1	Вводное занятие. История возникновения вязания. Инструменты и материалы.	1	01.09.22	
2	Практическая работа «Цепочка из воздушных петель.»	1	08.09.22	
3	Столбики без накида. Условные обозначения.	1	15.09.22	
4	Практическая работа «Столбики без накида.»	1	22.09.22	
5	Столбики с накидом.	1	29.09.22	
6	Практическая работа «Столбики с накидом.»	1	06.10.22	
7	Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.	1	13.10.22	
8-10	Практическая работа «Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом»	3	20.10.22 27.10.22 10.11.22	
	<b>Амигуруми.</b>	<b>10</b>		
11 - 12	Амигуруми – маленькая игрушка.	2	17.11.22 24.11.22	
13-14	Правила вязания деталей игрушки.	2	01.12.22 08.12.22	
15-17	Практическая работа: вязание игрушки (по выбору).	3	15.12.22 22.12.22 12.01.23	
18-20	Сборка и оформление игрушки	3	19.01.23 26.01.23 02.02.23	
	<b>Круглая прихватка.</b>	<b>7</b>		
21	Понятие о цвете, композиции.	1	09.02.23	

	<b>Виды прихваток</b>			
22-23	Как украсить прихватку.	2	16.02.23 02.03.23	
24-27	Практическая работа: вязание прихватки	4	09.03.23 16.03.23 06.04.23 13.04.23	
	<b>Основные приемы вязания спицами.</b>	<b>7</b>		
28	Материалы и инструменты	1	20.04.23	
29	Набор петель при вязании на двух спицах	1	27.04.23	
30	Технология выполнения лицевых петель	1	04.05.23	
31-33	Вязание шапки	3	11.05.23 18.05.23 25.05.23	
34	Окончательная отделка изделия.	1	31.05.23	

## Учебно-методическое обеспечение.

### Литература для педагога

1. Белая Н.П. Мелодия кружев. – Мн., «Полымя», 1999г.
2. Терешкович Т.А. Школа вязания крючком. – Мн., «Полымя», 1995.
3. Гирич В.П. Вязание крючком – М., «Народное творчество», 2000г.
4. Гурбина Е.А. Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание» 5-7 классы. Волгоград: Учитель, 2007.
5. Чимейр А. Прекрасные прихватки. – Берлин, 2001г.
6. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия. Волгоград: Учитель, 2008.
7. Журналы по вязанию крючком.

### Литература для учащихся

1. Максимова М.В. Азбука вязания. Часть 3. – М., 1991г.
2. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. – М., «Просвещение», 1992.
3. Журналы по вязанию крючком и спицами.

### Электронные образовательные ресурсы

1. Материалы сайтов: <http://orangeknitting.ru/index.php?/topic/18-putevoditel-po-forumu/>  
<http://amigurumi.com.ua/forum/>  
<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library>





Пронумеровано, прошнуровано и скреплено печатью

16/шестнадцать/шестид

Директор МБОУ «Рыльская общеобразовательная школа № 16 им. Г. И. Щеголева»

В.В.Милонов