

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Рыльская средняя общеобразовательная школа №1 им. Г.И.Шелехова»
города Рыльска Курской области**

Принято на
заседании педагогического
совета
протокол № 1
от «31» августа 2022 г.



**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Юный художник»
для 5-7 классов**

Составитель:
Е.С. Барановская,
учитель изобразительного
искусства
первой квалификационной
категории

Структура рабочей программы по внеурочной деятельности

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.
2. Содержание курса внеурочной деятельности.
3. Тематическое планирование.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Данная рабочая программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

5 класс

Личностные результаты:

- познание мира через образы и формы изобразительного искусства;
- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать народное декоративно-прикладное искусство;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- умение объективно оценивать собственную художественную деятельность, сравнивая ее с работой одноклассников;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, народной мудрости;
- умение выражать свое отношение, давать эстетическую оценку художественным произведениям.

Метапредметные результаты:

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

Регулятивные:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и

в конце действия;

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Познавательные:

- различать изученные виды изобразительного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник;

- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;

- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного искусства;

Коммуникативные:

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми

- формировать собственное мнение и позицию;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты:

- сравнение благозвучных сочетаний цветов в природе и в произведениях искусства;

- освоение различных приемов живописи, графики, декоративной росписи;

- создание композиции в процессе практической творческой работы;

- осознание неразрывной связи конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единства формы и декора.

6 класс

Личностные результаты:

- формирование духовно-нравственных ориентиров;

- воспитание эстетических качеств личности;

- развитие познавательных интересов к изобразительному искусству и художественно-изобразительной деятельности;

- получение простейших навыков владения разнообразными художественными материалами.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- уметь анализировать учебные задания и объяснять свои действия;

- оценивать результаты своей и чужой работы;

- эмоционально воспринимать произведения искусства: музыки, литературы, пластических искусств;

- последовательно и грамотно выполнять работу на основе поставленной учебной задачи;

Познавательные универсальные учебные действия:

- уметь видеть и определять роль колорита;

- эмоционально определять эстетические достоинства произведений искусства;

- сравнивать, анализировать объекты искусства, делать правильные выводы;

- понимать роль и значение декоративных украшений;

- на уровне детского восприятия грамотно решать композиционные задачи;

- уметь перерабатывать реальные образы в фантастические.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- уметь тактично слушать собеседника и вести соответствующий диалог;

- стараться быть терпимым и доброжелательным к недостаткам и ошибкам при выполнении коллективных работ, а также и в общении друг с другом;

- добиваться максимальной эмоционально-эстетической выразительности при выполнении учебно-творческих задач коллективного типа;

- стремиться к взаимопониманию как в диалогах, так и в коллективно-индивидуальных работах, а так же в процессе обсуждения выполненных работ.

Предметные результаты:

в познавательной сфере

- понимание значения искусства в жизни человека и общества;

- восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства;

- умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику;

- сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;

в ценностно-эстетической сфере

- умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности;

- умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного);

- проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;

в коммуникативной сфере

- способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;

- умение обсуждать коллективные результаты художественно – творческой деятельности.

7 класс

Личностные результаты:

- проявлять интерес к обсуждению выставок собственных работ;

- эмоционально откликаться на красоту времен года, явления окружающей жизни, видеть красоту людей, их поступков;
- слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;
- предлагать свою помощь и просить о помощи товарища;
- понимать необходимость добросовестного отношения к общественно-полезному труду и учебе.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать. Самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;

Предметные результаты:

- умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности;
- умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного);
- проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;
- умение обсуждать коллективные результаты художественно – творческой деятельности;
- умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности.

2. Содержание курса внеурочной деятельности.

В процессе обучения обучающиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правила рисования, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы обучающихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

5 класс (34 часа)

1. Уроки Карандаша (8 часов).

Вводное занятие. Материалы для работы. Инструктаж по технике безопасности. Как нарисовать листочек. Как нарисовать цветочек. Создание поздравительной открытки «С Днем учителя!» Как нарисовать котенка. Рисуем небывалочки (Огородная семья). Как нарисовать узор.

2. Волшебная кисточка (7 часов).

Монотипия. Сказка про теплые и холодные краски. Смешай краски. Рисуем осень. Как нарисовать снеговика. Как нарисовать ёлку. Создание поздравительной открытки «С Новым годом!»

3. Весёлые краски (10 часов).

Рисуем пальчиками и ладошками. Волшебные узоры. Морозный узор на окне. Зимний пейзаж. Трафаретные чудеса. Создание поздравительной открытки «23 Февраля». Создание поздравительной открытки «8 Марта». Нарисуем сказку сами.

4. Я узнаю мир (9 часов).

Декоративное рисование «Пасхальный сувенир». Цветущее дерево. Весёлые кляксы. Прижми и отпечатай. Печатаем цветы и травы. Пузырьки рисуют сами «Здравствуй, лето!»

6 класс (34 часа)

1. Художественные материалы и природа (9 часов)

Вводное занятие. Материалы для работы. Инструктаж по технике безопасности Наши краски и палитра. Краски и листья. Техника печати. Создание поздравительной открытки «С Днем учителя». Осень в лесу. Осеннее дерево. Туманное утро. Техника по мокрой бумаге. Краски на столе. Понятие натюрморт. Силуэт и тень.

2. Спешите делать добро! (7 часов)

Эти милые маленькие друзья. Как нарисовать кота. Волшебные бабочки и жуки. Понятие симметрии, печать пятном. Хрупкие цветы. Печать смятой бумагой. Проект поздравления ко Дню матери, коллективная работа. Предметы труда.

Лопатка, веник, совок. Кисти и краски, мы шагнули в сказку. Сказки о добрых делах. Зима и природа. Создание поздравительной открытки «С Новым годом!»

3. Я горжусь своей страной! (10 часов)

Нарисуй одёжку для своей матрёшки. Аппликация как вид картины. Как питались на Руси? Щит и меч. Эскиз щита русского былинного богатыря. Создание поздравительной открытки «23 Февраля» Создание поздравительной открытки «8 Марта» Загадки и прибаутки. Иллюстрирование загадок, пословиц, поговорок. Посуда из дерева. Разделочная доска. Посуда из дерева. Разделочная доска. Ложки-подружки, весёлые кружки.

4. Я узнаю мир (8 часов).

Шаг в космос. Техника разбрызгивания. Шаг в космос. Техника разбрызгивания. Фантазия и фантастика. Работа по смятой бумаге. День Победы. Салют в технике граттаж. Небо и птицы. Коллективный проект. Букет из цветов России. Аппликация. Лето на пороге. Рисуем летний пейзаж.

7 класс (34 часа)

1. Художественные материалы . Оформительская деятельность. (7 часов).

Вводное занятие. Материалы для работы. Инструктаж по технике безопасности «Наш курский край – крупиночка России...»

Разновидности декоративно-оформительских работ. Поздравительная открытка к празднику. Правила, приемы и средства композиции. Иллюстрация. Сказочная тема в изобразительном искусстве. Иллюстрация. Сказочная тема в изобразительном искусстве.

2. Спешите делать добро! (8 часов).

Методы работы в технике «декупаж». Виды современного декупажа и практика их использования. Оформление фоторамки «Новогоднее чудо». Открытки . Упаковки. Создание декора. Изготовление новогоднего сувенира. «Встречаем Новый год и Рождество». Бумажные ангелочки. Рождественские елочные игрушки. Новогодние елочные игрушки. Цвета радуги в новогодних игрушках. **3. Шрифт (11 часов).**

Мы – юные дизайнеры. Художественно-творческое проектирование. Многообразие форм графического дизайна. Многообразие форм графического дизайна. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Буква – строка – текст. Искусство шрифта. Знакомство с различными гарнитурами шрифтов. Искусство книги. Основы дизайна книги. Искусство оформления книги. Искусство оформления книги. Художественное оформление книги, журнала. В бескрайнем море книг и журналов. Многообразие форм графического дизайна (обобщение темы).

4. Орнамент (8 часов).

Сказка в декоративном искусстве. Чудо-игрушки. Украсим барышню. Красивые цепочки. Составление эскиза узора из декоративных цветов, листьев для украшения тарелочки «Синее чудо». Рисование кистью элементов городецкого растительного узора. Волшебные листья и ягоды. Хохломская роспись.

3. Тематическое планирование.

5 класс

Название раздела	Количество часов
Уроки Карандаша	8
Волшебная кисточка	7
Весёлые краски	10
Я узнаю мир	9
Итого:	34

6 класс

Название раздела	Количество часов
Художественные материалы и природа	9
Спешите делать добро!	7
Я горжусь своей страной!	10
Я узнаю мир	8
Итого:	34

7 класс

Название раздела	Количество часов
Художественные материалы.	7
Оформительская деятельность	
Художественное конструирование	8
Шрифт	11
Орнамент	8
Итого:	34

