

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Рыльская средняя общеобразовательная школа №1 им. Г. И. Шелехова»
города Рыльска Курской области

Принято на
заседании педагогического
совета
протокол № 1
от «31» августа 2022 г.



Утверждено:
приказ № 1 – 166
от «31» августа 2022 г.
Директор школы
(Милонов В. В.)

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Журналистика»**

Возраст обучающихся: 7-13 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель: М.И. Харина,
педагог-
библиотекарь

2022-2023 учебный год

Структура рабочей программы:

1. Пояснительная записка.
2. Учебно-тематическое планирование.
3. Календарно-тематическое планирование.
4. Требования к уровню подготовки обучающихся.
5. Планируемые результаты освоения программы.
6. Учебно-методическое обеспечение.

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана с учётом требований ФГОС, направленных на достижение планируемых результатов обучающихся, на формирование универсальных учебных действий. Особое внимание в ФГОС НОО второго поколения акцентируется на достижении личностных и метапредметных результатов, что и определяет специфику программы, с помощью которой обучающийся может научиться действовать, чувствовать, принимать решения и др.

Цель организации программы в соответствии с ФГОС - создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от учёбы время; создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся, развитие здоровой, творчески растущей личности, со сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив. Одной из главных целей воспитательной работы становится формирование детского интеллекта, а основой развития умственных способностей в младшем школьном возрасте является целенаправленное развитие познавательных психических процессов: внимания, воображения, восприятия, памяти, мышления, раскрытие творческих способностей каждого ребёнка.

Журналистика по определению В.И. Даля – журнальная, срочная словесность. Программа кружка является программой интеллектуального творчества. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём. Поэтому назрела острая необходимость разработки образовательной программы, знакомящей учащихся с современным издательским бизнесом, который сегодня немислим без компьютерных технологий, раздвигающих горизонты творчества, позволяющих реализовать все наши замыслы. Наряду с теоретическими знаниями развиваются практические навыки. Всё это делает процесс обучения увлекательным, эту часть жизни и увлечений ребёнка значимыми, потому что даёт каждому возможность самоутвердиться.

Мощность средств, включенных в настольные издательские системы настолько велики, что практически весь процесс подготовки газеты к изданию может выполнять один человек. При этом издательские программы легко поддаются освоению даже непрофессионалам в издательской работе. А графические возможности компьютера позволяют сделать газету красочной.

Ребята сами подбирают иллюстрации, используют множество фотографий, создают коллажи. Однако недостаточно всего лишь овладеть инструментами, которые они предлагают. Нужно обладать, помимо прочего, базовыми понятиями издательского дела, иметь представление об издательском процессе, азами журналистики. Без этих знаний немисливо создание полноценной полиграфической продукции. Поэтому на занятиях кружка учащиеся знакомятся с необходимыми знаниями.

Актуальность программы. Данная программа даёт общее представление, как сделать наши издания приемлемыми с точки зрения полиграфических требований, а значит и более привлекательными на вид. В данной программе собран материал, которого достаточно для получения общего представления о предмете и создания печатной продукции. Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются все стадии подготовки издания: от замысла до получения оригинал-макета. Разделы программы непосредственно посвящены настольной издательской системе. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий целесообразно создавать ситуации, в которых каждый

ученик мог бы выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере у учащихся школы, потому что ребенок может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат. Кроме того, необходимо развивать мотивацию к профессии журналиста, так как дело, которым учащиеся будут заниматься, значимо и для других, представляет интерес для окружающих.

Новизна программы. Программа направлена на развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи. Изучение данной дисциплины должно содействовать расширению лингвистического кругозора учащихся, воспитанию у них стилистического чутья, закреплению умений и навыков коммуникативно-целесообразного отбора единиц языка, развитию и совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты различной стилевой принадлежности. Программа предусматривает изучение стилистики и культуры речи. Одной из важных задач программы является повышение общей культуры речи учащихся. Навыки, которые предполагается выработать в процессе изучения курса, окажутся полезными как для построения устного сообщения, так и для написания заметок и статей в газету. Кроме того, программа способствует освоению учащимися фундаментальных понятий современной информатики, формирование у них навыков алгоритмического мышления, понимание компьютера как современного средства обработки информации; в получении практических навыков работы с компьютером и современными информационными технологиями. В каждой теме предусмотрено выделение определенного количества часов на изучение теории и выполнения работ компьютерного практикума и решение задач. Распределение часов на изучение теории и компьютерный практикум примерное, т.к. зависит от обеспеченности учебного процесса аппаратными и программными ресурсами (конфигурация компьютеров, наличие программного обеспечения, локальной сети и выхода в Интернет).

Цели программы: знакомство детей с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела, обучение основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов, сделать доступным и посильным издательское дело; развитие творческих способностей детей, формирование умения ориентироваться в потоке информации, расширение кругозора детей; воспитание человека, гражданина, школьника - задача сложная многогранная, всегда актуальная; создание постоянно действующего актива юных корреспондентов. Проблема влияния массовой информации на формирование мировоззрения школьников рождает новую проблему - проблему «моральной защиты» детей и подростков от негативных влияний средств массовой информации. С учетом этого определены задачи данной программы.

Задачи: формировать у ребят практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию пользоваться разнообразной справочной и научной литературой; активизировать познавательную мыслительную деятельность; развивать критическое мышление; развивать коммуникативные умения, самостоятельность при создании материала; прививать культуру общения; воспитывать духовные качества личности, активную жизненную позицию; воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки; развивать творческие способности школьников осуществлять выпуск стенгазет, рукописных журналов, альманахов, оформлять альбомы, стенды; развивать коммуникативные способности учащихся с использованием технических средств; формировать творческие способности детей; уметь анализировать и отбирать полученную информацию; использовать силу воздействия массовой информации для становления духовного мира учащихся; уметь применять полученные знания при создании школьной газеты.

Содержание и методы деятельности. Особенностью методики проведения занятий в кружке является объединение творческой и практической частей. Порядок работы при этом может быть различным. При организации кружка основной упор делается на работу учащихся на уроках русского языка и литературы (определенные типы игровых разминок: свобода речи,

пополнение словарного запаса, дикция: скорость реагирования на происходящее, согласованность действий при коллективных формах работы, ориентация в пространстве). На этих уроках школьники учатся писать сочинения, в которых рассуждают на различные темы (часто дискуссионного характера), опираясь на жизненный опыт и прочитанные произведения. В начале учебного года, в сентябре, на занятии кружка составляется план работы на год, обсуждаются темы публикаций, вносятся интересные, инновационные предложения в содержание рубрик, распределяется круг обязанностей между членами детской редколлегии. Редколлегия может быть разновозрастная. За каждой рубрикой закреплен ответственный редактор-консультант из числа старших детей. Одним из наиболее интересных аспектов деятельности является работа с медиа (создание газет и журналов, видеоматериалов, радиопередач и др.).

Форма проведения занятий. Издательская деятельность в кружке имеет четкую направленность. Меньше критики, потому что в большей степени будущие печатные издания задуманы как литературно-художественные издания, красивые, грамотные и высоконравственные, которые ведут к добру, к знаниям, к красоте. Издательская деятельность может быть групповой и индивидуальной. Выбор той или иной формы происходит в зависимости от целей и задач конкретного раздела или темы программы. В качестве методических приемов могут быть использованы беседы, экскурсии, лекции, самостоятельная работа школьников, индивидуальные задания и анализ практической деятельности детей. В программе работы кружка: индивидуальные занятия; занятия по звеньям; семинары; встречи с интересными людьми; экскурсии; практическая работа (участие в конкурсах, выпуск газеты, публикации в специализированных СМИ и др.).

Программа рассчитана на 1 учебный год. Режим занятий 1 раз в неделю. В группу принимаются все желающие. Сформированные группы делятся на подгруппы по возрасту. Недостающие навыки и умения восполняются на занятиях. Наполняемость подгруппы 5-10 человек. Основные формы работы: индивидуальное занятие, беседа, чтение, игра, выступление, просмотр видеоматериалов, практическое занятие. Программные материалы подобраны так, чтобы всем было интересно независимо от знаний, полученных ранее. Подведение итогов усвоения программного материала происходит в виде выступлений, конкурсов, творческих работ. Освоившим содержание программы считается ребёнок, научившийся читать и понимать прочитанное, выражать свои мысли устно и письменно. Кружок объединяет учащихся и ставит своей целью создание постоянно действующего актива юных корреспондентов.

2. Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела. Тема.	Количество часов			Основные направления воспитательной деятельности
		Теория	Практика	Всего	
1	Роль и место книги и периодической печати.	1	3	4	1-4
2	Твой друг - газета.	1	1	2	1-4
3	Коллаж по теме «Расскажи мне о себе». Публицистический стиль речи.	1	2	3	1-4
4	Специфика периодических изданий.		2	2	1-4
5	Экскурсия «Кто имеет отношение к журналистике?» Особенности языковых средств публицистического стиля.	1	2	3	1-4
6	Создание очередного номера газеты.		4	4	1-4
7	Активный и пассивный словарь. Словари, справочники, их тематика и использование в газете.	1	2	3	1-4
8	Виды газетных и журнальных публикаций.	1	1	2	1-4
9	Творческая работа. Заметка. Интервью. Репортаж.		6	6	1-4
10	Создание номера газеты.		4	4	1-4
11	Итоговое повторение.		1	1	1-4
	Итого			34	

3. Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Тема раздела, занятия	Количество часов	Дата проведения	
			Планируемая	Фактическая
1	Роль и место книги и периодической печати.	4	5.09.22 12.09.22 19.09.22 26.09.22	
2	Твой друг - газета.	2	3.10.22 10.10.22	
3	Коллаж по теме «Расскажи мне о себе». Публицистический стиль речи.	3	17.10.22 24.10.22 7.11.22	
4	Специфика периодических изданий.	2	14.11.22 21.11.22	
5	Экскурсия «Кто имеет отношение к журналистике?» Особенности языковых средств публицистического стиля.	3	28.11.22 5.12.22 12.12.22	
6	Создание номера газеты.	4	19.12.22 26.12.22 9.01.23 16.01.23	
7	Активный и пассивный словарь. Словари, справочники, их тематика и использование в газете.	3	23.01.23 30.01.23 6.02.23	
8	Виды газетных и журнальных публикаций.	2	13.02.23 20.02.23	
9	Творческая работа. Заметка. Интервью. Репортаж.	6	27.02.23 6.03.23 13.03.23 20.03.23 3.04.23 10.04.23	
10	Создание номера газеты.	4	17.04.23 24.04.23 15.05.23 22.05.23	
11	Итоговое повторение.	1	29.05.23	
	Итого:	34		

4. Требования к уровню подготовки обучающихся

В каждом ребенке заложен огромный творческий потенциал, и, если он не реализован, значит, не был востребован в школе. В идеале результатом систематической и планомерной работы в данном направлении должно стать формирование индивидуальной системы самовоспитания школьника, работы по формированию своей личности. Изучение материалов, связанных с культурой (историей родного края, страны, элементов мировой художественной культуры), повысит общий уровень развития ребенка. И один из важнейших для моментов - осознание, что восприятие - тоже творчество, что каждую минуту происходит развитие личности: необходимость же творческого подхода к делу ежедневно подтверждает практика любой профессии. Выпуск газеты на печатной основе - один из эффективных путей для достижения этого. Газета - это информация, сила которой – слова. Периодическое печатное издание планируется выпускать один раз в полугодие. Они могут быть тематическими, отдельные номера выходить с приложениями, например, «Для вас, родители» и другие.

Учащиеся должны уметь: определять стиль и тип речи; давать характеристику текста публицистического стиля; в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и использовать им в устных и письменных высказываниях; совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения; пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического характера; находить и исправлять орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые ошибки; соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях; строить связные высказывания, используя различные газетные жанры; фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям; проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

На занятиях вырабатываются следующие умения и навыки:

1. Умение работать с разной литературой.
2. Умение работать с магнитофоном, диктофоном, компьютером.
3. Умение брать и давать интервью.
4. Использование знаний основных жанров периодической печати.
5. Умение создавать макет и делать компьютерную верстку газеты.

Занятия в кружке журналистики развивают фантазию, память, психологические навыки, коммуникабельность, умение ориентироваться в любой ситуации, повышают грамотность. Кроме теоретических лекций на каждом занятии будут проводиться интересные журналистские тренинги. Учащиеся должны знать: понятие макета; общие правила набора текста; форматы графических файлов. Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики являются: желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, творческих конкурсах.

В результате реализации программы ожидается: развитие творческих способностей; осознание ответственности за судьбу страны, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений; способность к самореализации в пространстве российского государства, формирование активной жизненной позиции; осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности.

В результате изучения курса обучающиеся должны знать/уметь: основы практико-ориентированных знаний, приобретут целостный взгляд на мир; приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры, истории Родины; получают возможность осознать своё место в мире; познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, культурных традиций; научатся использовать справочные издания и детскую литературу о человеке, культуре, обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений для создания собственных

устных или письменных высказываний; развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности; сформировать познавательные интересы, достичь оптимального для каждого уровня развития; сформировать систему универсальных учебных действий; сформировать навыки работы с информацией. Оценка планируемых результатов освоения программы.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, через создание портфолио.

5. Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы, обучающиеся должны достичь определённых уровней воспитательных результатов деятельности и личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Гражданское воспитание включает: воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам; развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности.
2. Патриотическое воспитание предусматривает: формирование российской гражданской идентичности; формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно- патриотического воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание осуществляется за счет развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия); формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям.
4. Эстетическое воспитание предполагает: приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому.

Учащиеся научатся читать тексты для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности; использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

Метапредметные результаты: учащиеся овладеют элементарными навыками работы с книгой; элементарными навыками чтения текстов.

Обучающийся научится осуществлять деятельность, направленную на понимание прочитанного и написанного, на основе умений: определять главную тему, общую цель текста; предвосхищать содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт.

Обучающийся научится осуществлять деятельность, направленную на понимание информации, на основе умений: понимать смысл и назначение текста; выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; передавать в устной форме главное в содержании текста; объяснять порядок частей, содержащихся в тексте; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них.

Обучающийся научится осуществлять деятельность, направленную на понимание и преобразование информации, на основе умений: составлять план к тексту; преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (рисунки).

Обучающийся научится осуществлять деятельность, направленную на *оценку* информации и рефлексия, на основе умений: откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире; оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится: составлять план и последовательность действий; адекватно воспринимать замечания и предложения других людей по исправлению допущенных ошибок; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок; сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится: допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия; контролировать действия партнера.

Обучающийся получит возможность научиться: учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию; владеть монологической и диалогической формой речи; осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится: осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы; использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов; анализировать объекты, выделять главное; осуществлять синтез (целое из частей); проводить сравнение, классификацию по разным критериям; устанавливать причинно-следственные связи; обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку); подводить под понятие; устанавливать аналогии; проводить наблюдения, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Предметные результаты:

Обучающиеся получают возможность: использовать базовые умения и навыки чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, в ситуациях моделирования и проектирования; обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях.

6. Учебно-методическое обеспечение

1. Фонд школьной библиотеки.
3. Материалы школьного и городского музеев, библиотек.
4. Интернет-ресурсы.

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено

печатью

В.В. Милонов
(подпись)

Директор МБОУ «Рыльская средняя
общеобразовательная школа №1
им. Г. И. Шелехова»

В.В. Милонов

